

EXOFIKTION I DANSK LITTERATUR

De danske lektorer ved de skandinaviske institutter i Tyskland, Schweiz og Østrig inviterer til forfatterbesøg:

Hør **Rakel Haslund-Gjerrild** fortælle om sin exofiktive og prisvindende roman *Adam i Paradis* (2021), der har maleren Kristian Zahrtmann som omdrejningspunkt.

Torsdag den 27. oktober klokken 17.00-18.00

Zoom: Meeting ID 755 022 6420

Password: 880605

Besøget med Rakel Haslund-Gjerrild er det tredje og sidste digitale forfatterbesøg om exofiktion. I februar fortalte Kristina Stoltz om *Cahun*, og i maj præsenterede Sofie Malmborg *Bargums synder*.

Foredragsrækken om exofiktion er et samarbejde mellem de danske lektorater på universiteterne i Frankfurt, Freiburg, Berlin, München, Göttingen, Greifswald, Kiel, Basel, Zürich og Wien og er støttet af Lektoratsordningen under Uddannelses- og Forskningsministeriet.