



Practices of Suffering Workshop

02. Mai 2022

RAA-G-01 Aula

- 9.00–9.30 Uhr Einführung
- 9.30–10.30 Uhr *«Virgo dolorosa». Heiliges Leiden in der Lyrik Maria Eichhorns (alias Dolorosa)*
Roland Spalinger, M.A. – Bern
- 11.00–12.00 Uhr *Im Fegefeuer der passiven Wünsche. Zu einem bedeutenden Aspekt von Judith Le Soldats Erweiterung der psychoanalytischen Triebtheorie*
Dr. Monika Gsell – Zürich
- 14.00–15.00 Uhr *(Cine)masochistische Ästhetik. Filmerleben und Filmerleiden im Körperkino von Julia Ducournau und Claire Denis*
Prof. Dr. Marcus Stiglegger – Mainz
- 15.00–16.00 Uhr *Folgen, Leiden, Herrschen. Kleists «Käthchen»*
Dr. Carolin Rocks – Hamburg
- 16.30–17.30 Uhr *50 Shades of Fenitschka. Masochistische Dopplungen bei Lou Andreas-Salomé und Sam Taylor-Johnson*
Dr. David Pister – Zürich